

Milí přátelé,

děkuji všem, kteří pravidelně dělají domácí přípravu.

Dnes se podíváme trochu do historie ruské hudby.

Nejnámějším ruským hudebním skladatelem 19. století byl Petr Iljič Čajkovský (Пётр Ильич Чайковский).

Tento hudební skladatel má vztah k české hudbě a navíc –jeho hudba je i symbolem konce 2. světové války, která skončila v Evropě v květnu 1945.

P. I. Čajkovskij:

Narodil se ve [Votkinsku](#), v [Rusku](#), jako syn důlního inženýra, Ilji Petroviče Čajkovského. Jeho matka, Alexandra Andrejevna, roz. d'Assier (1813–1854), byla vnučkou [francouzského](#) šlechtického imigranta.

V roce [1848](#) se rodina se odstěhovala do Petrohradu.

Rodiče Petra Iljiče věděli o jeho hudebním talentu, najali mu učitelku klavíru, nicméně rozhodli, že perspektivnější pro něj bude úřednické povolání. V roce 1850 byl zapsán do Císařské právnické školy v Petrohradu. Absolvoval zde studium. Bral i hodiny klavíru,

Po absolvování školy nastoupil Čajkovskij na ministerstvo spravedlnosti, jako asistent přednosty úřadu. Toužil ovšem po hudbě. Roku [1863](#) opustil státní službu. Rok předtím se zapsal na [petrohradskou konzervatoř](#). Roku [1866](#) Čajkovskij na konzervatoři absolvoval kantátou na slova [Ódy na radost Friedricha Schillera](#), za kterou obdržel stříbrnou medaili.

Na jaře 1877 dostal Čajkovskij několik zamilovaných dopisů od žačky konzervatoře, Antoniny Miljukové (1848–1917). V té době skutečně pomýšlel na svatbu, ale výhradně ze společenských důvodů. V červnu 1877 se s Miljukovou oženil. Díky Čajkovského [homosexualitě](#) manželství nebylo naplněno, a po šesti týdnech společného života duševně zlomený skladatel odcestoval do ciziny. Manželé soužití nikdy neobnovili, ale také se nerozvedli. Čajkovskij posílal manželce pravidelně peníze za mlčení o jeho sexuální orientaci. Miljuková měla později tři děti se třemi různými partnery. Posledních dvacet let žila v ústavu pro choromyslné. Po rozpadu manželství prošel Čajkovskij hlubokou tvůrčí krizí.

V 80. letech už byl Čajkovskij známým, oblíbeným a respektovaným skladatelem, doma i v cizině. Svě skladby také dirigoval, i opery a symfonickou hudbu. V roce 1883 pobýval v [Paříži](#), v letech 1888 a 1889 podnikl koncertní turné po západní Evropě

V dubnu a květnu [1891](#) byl triumfálně přijat v [USA](#).

Čajkovskij zemřel v Petrohradě 6. listopadu 1893. Ještě 13. června obdržel v [anglické Cambridgi čestný doktorát tamní univerzity](#), a 28. října v Petrohradě dirigoval premiéru své poslední symfonie.

Dne 1. listopadu, po návštěvě divadelního představení, se odebral, spolu s příbuznými a přáteli, na večeři do restaurace. Přes jejich upozornění na výskyt [cholery](#) si nechal přinést sklenici nepřevařené vody a vypil ji. Již příštího rána si stěžoval na bolesti, ulehl a už se nezotavil. Ošetřující lékaři konstatovali úmrtí na cholera.

Čajkovskij a Antonín Dvořák

K setkání obou skladatelů došlo poprvé počátkem roku [1888](#), při desetidenní Čajkovského návštěvě [Prahy](#). V Praze dirigoval své skladby na dvou koncertech.

Dílo Čajkovského:

Balet: Labutí jezero – patří ke světové klasice

Symfonie: Koncert B moll – ten je symbolem konce 2. světové války v České republice a celé Evropě.

Když 8. Května 1945 osvobodila Rudá armáda město Liberec, byl mezi vojáky mladík Svjatoslav Richtěr, talentovaný klavírista. Ten, v nadšení z konce války, uspořádal improvizovaný koncert, kde hrál Koncert B moll. Po válce se stal slavným klavíristou, ale do Liberce se pravidelně vracel v květnu a hrál Koncert B moll. A ten se stal symbolem konce války.

Já pocházím z Liberce a jednou jsem tento koncert – v podání Richtěra (jeho poslední) slyšela.

Posílám odkaz.

https://1drv.ms/u/s!Avly_8V0n5uEgqNF9Od7y4CF_W552Q

Přečtěte si prosím životopis Čajkovského, napište tři věci, které si chcete zapamatovat. Napište do sešitu, ofoťte a pošlete do 29.5.2020.

A poslechněte si pár tonů z B moll, nikdy nevíte, kam se v životě dostanete a kdy se vám bude tato vědomost hodit.